

**เอกสารแนบท้ายประกาศ เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งคณาจารย์ประจำ  
ให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์**

**๑. จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ได้แก่**

๑.๑ มีความซื่อสัตย์ทางวิชาการ ได้แก่

๑.๑.๑ ไม่นำผลงานของผู้อื่นมาเป็นผลงานของตน

๑.๑.๒ ไม่ลอกเลียนผลงานของผู้อื่น

๑.๑.๓ ไม่นำผลงานตนเองในเรื่องเดียวกันไปเผยแพร่ในวารสารวิชาการมากกว่าหนึ่งฉบับในลักษณะที่จะทำให้เข้าใจผิดว่าเป็นผลงานใหม่

๑.๒ ต้องให้เกียรติและอ้างถึงบุคคลหรือแหล่งที่มาของข้อมูลที่นำมาใช้ในผลงานวิชาการของตนเอง และแสดงหลักฐานของการค้นคว้า

๑.๓ ต้องไม่คำนึงถึงผลประโยชน์ทางวิชาการจนละเลยหรือละเมิดสิทธิส่วนบุคคลของผู้อื่น และสิทธิมนุษยชน

๑.๔ ผลงานทางวิชาการต้องได้มาจากการศึกษาโดยใช้หลักวิชาการเป็นเกณฑ์ ไม่มีอคติมาเกี่ยวข้อง และเสนอผลงานตามความเป็นจริง ไม่จงใจเบี่ยงเบนผลการวิจัยโดยหวังผลประโยชน์ส่วนตัว หรือนำเสนอผลงานวิจัยอันเป็นเท็จ หรือต้องการสร้างความเสียหายแก่ผู้อื่น ไม่ขยายข้อค้นพบโดยปราศจากการตรวจสอบยืนยันในทางวิชาการ

๑.๕ ต้องนำผลงานไปใช้ประโยชน์ในทางที่ซื่อสัตย์และชอบด้วยกฎหมายทั้งนี้ การนำความรู้และข้อมูลของผู้อื่นมาใช้อย่างถูกต้องและไม่ถือว่าเป็นการลอกเลียนคือต้องไม่ละเมิดลิขสิทธิ์ และต้องมีการอ้างอิงแหล่งที่มาของความรู้ที่นั้นไม่ว่าจะเป็น เนื้อหา แผนภูมิ ตาราง การนำองค์ ความรู้มาใช้ผู้ใช้ต้องเรียบเรียง และนำเสนอองค์ความรู้นั้นด้วยลีลา และโวหารของตนเอง รวมทั้งอ้างอิงแหล่งที่มาของ องค์ความรู้นั้นด้วยการแปลจากภาษาต่างประเทศ กฎหมายลิขสิทธิ์คุ้มครองผู้เขียนบทความดั้งเดิมไว้และไม่สามารถ แปลประโยคต่อประโยคโดยไม่ขออนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ก่อนได้

**๒. นิยามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ**

“เจ้าของงานวิชาการ” หมายถึง ผู้ที่มีชื่อระบุในงานวิชาการทุกคน ในกรณีที่เป็นผลงานวิชาการรับใช้สังคม ซึ่งมีการดำเนินงานเป็นหมู่คณะ หรือเป็นงานที่มีการบูรณาการในหลายสาขาวิชา เจ้าของผลงานวิชาการหมายถึง ผู้ที่มีบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบในผลงานวิชาการรับใช้สังคมทุกคน โดยให้ผู้ร่วมงานทุกคนลงนามรับรอง ทั้งนี้อาจไม่ต้องระบุ สัดส่วนการมีส่วนร่วมเป็นร้อยละก็ได้

“ผู้ดำเนินการงานหลัก” หมายถึง บุคคลที่มีบทบาทและความรับผิดชอบหลักในงานวิชาการสำหรับงานวิจัย มักมีบทบาทสำคัญในการออกแบบ (research design) การวิเคราะห์ข้อมูล (data analysis) และ สรุปผลการวิจัย และให้ข้อเสนอแนะ (summary and recommendation) ซึ่งต้องเป็นเจ้าของงานวิชาการชื่อแรก และมีส่วนร่วมในผลงานที่ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐ ยกเว้นในกรณี งานวิจัยที่เป็นชุดโครงการหรืองานวิจัยที่ดำเนินการเป็นโครงการต่อเนื่อง หรืองานวิจัยสหสถาบัน ผู้ดำเนิน การหลักอาจมีส่วนร่วม ไม่ถึงร้อยละ ๕๐ ได้แต่ต้องเป็นชื่อแรกในงานวิจัยที่เสนอขอ แต่งตั้งและต้องเป็น เจ้าของผลงานวิจัยอื่นในชุดโครงการ เดียวกันด้วยและเมื่อรวมผลงานในชุด

โครงการ เดียวกันแล้วต้องไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๕๐ สำหรับงานวิชาการรับใช้สังคมต้องมีบทบาท ในขั้นตอนการทำงานอย่างน้อย ๓ ขั้นตอนคือ ก. การวิเคราะห์ สถานการณ์ ก่อนเริ่มกิจกรรมรับใช้สังคม ข. การออกแบบ หรือพัฒนาชิ้นงาน หรือแนวคิดหรือกิจกรรม ค. การประเมินผลลัพธ์ และสรุปแนวทางในการนำไปขยายผล หรือปรับปรุง

“ผู้ประสานงานเพื่อตีพิมพ์งานวิจัย (corresponding author)” หมายถึง เจ้าของงานวิจัยที่ทำหน้าที่เสนองานวิชาการเพื่อตีพิมพ์ และสื่อสาร แก่ขั้นตอนถัดไป กับกองบรรณาธิการในการตีพิมพ์ผลงานวิชาการ การเป็น “ผู้ประสานงานเพื่อ ตีพิมพ์งานวิจัย” จึงต้องอาศัยหลักฐานรับรองจากกองบรรณาธิการ หรือจากที่ ระบุไว้ในงานวิจัยที่ตีพิมพ์แล้ว โดยจะเป็นเจ้าของงานวิจัยในอันดับใดก็ได้

“สัดส่วนการมีส่วนร่วมในงานวิชาการ” หมายถึง สัดส่วนเป็นร้อยละที่ได้มีการตกลง และลงนามรับรองร่วมกันระหว่างเจ้าของผลงานวิชาการทุกคนรวมทั้งระบุ บทบาทหน้าที่ และความรับผิดชอบของเจ้าของผลงานนั้นแต่ละคน

ทั้งนี้การลงนามรับรองการมีส่วนร่วมในผลงานวิชาการแต่ละชิ้น เมื่อได้ลงนามรับรองแล้วจะเปลี่ยนแปลงไม่ได้ ไม่ว่าจะนำไปใช้ในเรื่องใด โดยใคร และเมื่อใดก็ตาม

หากตรวจสอบภายหลังว่าผู้ขอรับการแต่งตั้งระบุการมีส่วนร่วม ไม่ตรงกับความเป็นจริง จะถือว่าการกระทำของผู้นั้นเข้าข่ายผิดจริยธรรมไม่เหมาะสมที่จะได้รับการพิจารณาแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ และให้มหาวิทยาลัยสอบหาข้อเท็จจริง และดำเนินการทางวินัยต่อไป

ผลงานวิชาการในวิชาที่เสนอขอแต่งตั้ง หมายถึงผลงานวิชาการที่มีเนื้อหาเป็นวิชาที่เป็นหลักในการศึกษาของคณะ เช่น งานวิจัย หรือ บทความทางวิชาการแพทยศาสตรศึกษา สำหรับคณะแพทยศาสตร์

ผลงานวิชาการในสาขาวิชาที่เสนอขอแต่งตั้ง หมายถึงหมายถึงผลงานวิชาการที่มีเนื้อหาเป็นวิชาที่แยกออกจากวิชาหลักเช่น งานวิจัย หรือ บทความทางวิชาการด้านอายุรศาสตร์ หรือ ศัลยศาสตร์

### ๓. งานวิจัย

**คำนิยาม** หมายถึง ผลงานทางวิชาการที่เป็นงานศึกษา หรืองานค้นคว้าอย่างมีระบบ ด้วยวิธีวิทยาการวิจัย เป็นที่ยอมรับในสาขาวิชานั้นๆ และมีวัตถุประสงค์ที่ชัดเจน เพื่อให้ได้มาซึ่งข้อมูล คำตอบ หรือข้อสรุปรวมทั้งจะนำไปสู่ความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือเอื้อต่อการนำวิชาการนั้นไปประยุกต์ ทั้งนี้ ห้ามมิให้ผู้ขอรับการแต่งตั้งนำงานวิจัยที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา หรือประกาศนียบัตรหรือ วุฒิการศึกษาใดๆ มาเป็นงานวิจัยเพื่อเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ เว้นแต่จะได้ทำการศึกษาวินิจฉัยขยายผล ต่อจากเรื่องเดิมอย่างต่อเนื่องจนปรากฏความก้าวหน้าทางวิชาการอย่างเห็นได้ชัด และจะพิจารณา เฉพาะส่วนที่ ศึกษาเพิ่มเติมจากเดิมเท่านั้น ทั้งนี้ งานวิจัยมีได้ ๒ รูปแบบดังนี้

๑. รายงานการวิจัยที่มีความครบถ้วนสมบูรณ์ และชัดเจนตลอดทั้งกระบวนการวิจัย อาทิการกำหนดประเด็นปัญหา วัตถุประสงค์ การทำวรรณกรรมปริทัศน์ สมมติฐาน การเก็บรวบรวมข้อมูล การพิสูจน์สมมติฐาน การวิเคราะห์ข้อมูล การประมวลสรุปผล และให้ข้อเสนอแนะ การอ้างอิง และอื่นๆ

๒. บทความวิจัย ที่ประมวลสรุปกระบวนการวิจัยในงานวิจัยนั้น ให้มีความกระชับ และสั้น สำหรับการนำเสนอในการประชุมทางวิชาการ หรือในวารสารทางวิชาการ ประกอบด้วย การสร้าง สมมติฐานหรือ การกำหนดแนวคิด วัตถุประสงค์ วิธีวิจัย ผลการวิจัย การวิจารณ์ การอ้างอิง และบทคัดย่อ

งานวิจัย อาจเป็นรายงานการวิจัยที่เป็นต้นฉบับ (original article) มหสังเคราะห์ (meta analysis) หรืองานวิจัยร่วมกับบทความทางวิชาการ (scholarly article หรือ learned article) เป็นต้น แต่ไม่ใช่บทคัดย่อ (abstract) หรือการเสนอโปสเตอร์ (poster presentation)

งานวิจัยด้านการศึกษา หมายถึง การศึกษาและวิเคราะห์เกี่ยวกับหลักสูตรสภาพแวดล้อม ปัจจัยเกื้อหนุนที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการเรียนรู้ในวิชานั้นๆ

งานวิจัยสถาบัน หมายถึง การศึกษาและวิเคราะห์เกี่ยวกับการดำเนินงานสภาพแวดล้อม และ กระบวนการเพื่อประโยชน์ในการจัดหาข้อมูลสำหรับสนับสนุนการวางแผน การกำหนดนโยบาย และ การตัดสินใจเรื่องต่างๆ ของสถาบัน

การเผยแพร่ งานวิจัยอาจเผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังนี้

๑. เผยแพร่ในรูปของบทความวิจัยในวารสารทางวิชาการ ทั้งนี้ วารสารทางวิชาการนั้นอาจเผยแพร่เป็นรูปเล่ม สิ่งพิมพ์ หรือเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่มีกำหนดการเผยแพร่อย่างแน่นอน ชัดเจน

๒. เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความวิจัยในรูปแบบอื่นที่มีกองบรรณาธิการประเมินและตรวจสอบคุณภาพ

๓. นำเสนอบทความวิจัยต่อที่ประชุมทางวิชาการ ซึ่งภายหลังจากการประชุมทางวิชาการ ได้มีกองบรรณาธิการนำไปรวมเล่มเผยแพร่ในหนังสือประมวลผลการประชุมทางวิชาการ (proceedings) ของการประชุมทางวิชาการระดับชาติ หรือนานาชาติ

๔. การเผยแพร่รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่มีรายละเอียดและความยาว ต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดยผู้ทรงคุณวุฒิ และแสดงหลักฐานว่าได้เผยแพร่ไปยังวงวิชาการ และวิชาชีพในสาขาวิชานั้น และสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องในประเทศ และต่างประเทศอย่างกว้างขวาง

เมื่อได้เผยแพร่ตามลักษณะข้างต้น และได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของ “งานวิจัย” นั้น แล้วการนำ “งานวิจัย” นั้นมาแก้ไขปรับปรุง หรือเพิ่มเติมส่วนใดส่วนหนึ่ง เพื่อนำมาเสนอขอกำหนดตำแหน่งทาง วิชาการ และให้มีการประเมินคุณภาพ “งานวิจัย” นั้นอีกครั้งหนึ่ง จะกระทำไม่ได้

งานวิจัยที่เสนอขอแต่งตั้งต้องได้รับการตีพิมพ์ เผยแพร่เรียบร้อยแล้วตามหลักเกณฑ์ และวิธี การที่ ก.พ.อ. กำหนด งานวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสาร online จะต้องมีการระบุ volume number และเลข หน้าแล้ว

#### ระดับคุณภาพ

“ต่ำกว่าดี” คุณภาพไม่ถึงระดับดี

“ดี” เป็นผลงานวิจัยที่มีกระบวนการวิจัยทุกขั้นตอนถูกต้อง เหมาะสมในระเบียบวิธีวิจัย แสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าทางวิชาการหรือนำไปประยุกต์ได้

“ดีมาก” ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้อง

๑. เป็นผลงานที่แสดงถึงการวิเคราะห์และนำเสนอผลเป็นความรู้ใหม่ที่ลึกซึ้งกว่างานเดิมที่เคยมีผู้ศึกษาแล้ว

๒. เป็นประโยชน์ทางวิชาการอย่างกว้างขวางหรือสามารถนำไปประยุกต์ ได้อย่างแพร่หลาย

“ดีเด่น” ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้อง

๑. เป็นงานบุกเบิกที่มีคุณค่ายังมีการสังเคราะห์อย่างลึกซึ้งจนทำให้เป็นการสร้างองค์ความรู้ใหม่ (Body of knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่งทำให้ความ ก้าวหน้าทางวิชาการอย่างชัดเจน

๒. เป็นที่ยอมรับและได้รับการอ้างอิงอย่างกว้างขวางในวงวิชาการ หรือวิชาชีพ ที่เกี่ยวข้อง ในระดับชาติและ /หรือระดับนานาชาติ

#### ๔. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม

**คำนิยาม** ผลงานที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม หรือท้องถิ่น ที่เกิดขึ้นโดยใช้ความเชี่ยวชาญ ในสาขาวิชาอย่างน้อยหนึ่งสาขาวิชา และปรากฏผลที่สามารถประเมินได้เป็นรูปธรรมโดยประจักษ์ต่อสาธารณะ ผลงานที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมนี้ต้องเป็นผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้นทางด้านใด ด้านหนึ่ง หรือหลายด้านเกี่ยวกับ ชุมชน วิถีชีวิต ศิลปวัฒนธรรม สิ่งแวดล้อม อาชีพ เศรษฐกิจ การเมือง การปกครอง คุณภาพชีวิต หรือสุขภาพ หรือเป็นผลงานที่นำไปสู่การจดทะเบียนสิทธิบัตร หรือทรัพย์สินทางปัญญาในรูปแบบอื่นที่สามารถแสดงได้ เป็นที่ประจักษ์ว่าสามารถใช้แก้ปัญหาหรือพัฒนาสังคม และก่อให้เกิดประโยชน์อย่างชัดเจน หรือเป็นการเปลี่ยนแปลง ในความตระหนัก และการรับรู้ ในปัญหา และแนวทางแก้ไขของชุมชน ทั้งนี้ ไม่นับรวมงานที่แสวงหากำไร และได้รับผลตอบแทนส่วนบุคคล ในเชิงธุรกิจ

**การรับรองการใช้ประโยชน์ต่อสังคม** อาจทำได้โดยวิธีการอย่างใดอย่างหนึ่งดังต่อไปนี้

๑. รับรองโดยคณะกรรมการเพื่อทำหน้าที่รับรองการใช้ประโยชน์ต่อสังคมที่ส่วนงานแต่งตั้งขึ้น

๒. ผู้ขอรับการแต่งตั้งแสดงหลักฐานการรับรองการใช้ประโยชน์ต่อสังคมของผลงานวิชาการรับใช้สังคมจากผลการประเมินของสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้อง

**รูปแบบ** จัดทำเป็นเอกสาร โดยมีคำอธิบาย/ชี้แจงโดยชัดเจนประกอบผลงานนั้นเพื่อชี้ให้เห็นว่าเป็นผลงานที่ทำให้เกิดการพัฒนาเป็นประโยชน์ต่อสังคม มีความเปลี่ยนแปลงที่ดีขึ้น และเกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือเสริมสร้างความรู้หรือก่อให้เกิดประโยชน์ต่อสาขาวิชาหนึ่งๆ หรือหลายสาขาวิชา ได้อย่างไร ในแง่ใด โดยต้องปรากฏเป็นที่ประจักษ์ในประเด็นต่อไปนี้

๑. สภาพการณ์ก่อนการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น

๒. การมีส่วนร่วมและการยอมรับของสังคมเป้าหมาย

๓. กระบวนการที่ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงที่ดีขึ้น

๔. ความรู้หรือความเชี่ยวชาญที่ใช้ในการทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงนั้น

๕. การคาดการณ์สิ่งที่จะตามมาหลังจากการเปลี่ยนแปลงได้เกิดขึ้นแล้ว

๖. การประเมินผลลัพธ์การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น

๗. แนวทางการติดตามและธำรงรักษาพัฒนาการที่เกิดขึ้นให้คงอยู่ต่อไป

ทั้งนี้ นอกจากเอกสารแสดงผลงานดังกล่าวข้างต้นแล้ว อาจแสดงหลักฐานเพิ่มเติมอื่นๆ เกี่ยวกับผลงาน เช่น รูปภาพ หรือการบันทึกเป็นภาพยนตร์ หรือแถบเสียง หรือวีดิทัศน์ ประกอบการพิจารณาด้วยก็ได้

**การเผยแพร่** ให้มีการเผยแพร่โดยการจัดเวทีนำเสนอผลงานในพื้นที่หรือการเปิดให้เยี่ยมชมพื้นที่ และจะต้องมีการเผยแพร่สู่สาธารณชนอย่างกว้างขวางในลักษณะใดลักษณะหนึ่งที่สอดคล้องกับผลงานโดยการเผยแพร่นั้นจะต้องมีการบันทึกเป็นเอกสารหรือเป็นลายลักษณ์อักษรที่สามารถใช้อ้างอิงหรือศึกษาค้นคว้าต่อไปได้

#### ระดับคุณภาพ

“ต่ำกว่าดี” คุณภาพไม่ถึงระดับดี

“ดี” มีการรวบรวมข้อมูลและสารสนเทศที่ชัดเจนมีการระบุปัญหาหรือความต้องการ โดยการมีส่วนร่วม

ของสังคมกลุ่มเป้าหมาย มีการวิเคราะห์ หรือสังเคราะห์ความรู้ที่สามารถแก้ไข ปัญหาที่เกิดขึ้นหรือทำความเข้าใจ สถานการณ์ จนเกิดการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้นอย่างเป็นที่ประจักษ์หรือก่อให้เกิดการพัฒนาชุมชนหรือสังคมนั้น

“ดีมาก” ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้องสามารถนำไปใช้เป็นตัวอย่างในการแก้ไขปัญหาหรือทำความเข้าใจ สถานการณ์ จนเกิดการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้นอย่างเป็นที่ประจักษ์ หรือก่อให้เกิดการพัฒนาให้กับสังคม อื่นได้ หรือก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงเชิงนโยบายในระดับจังหวัดหรือประเทศอย่างเป็นรูปธรรม

“ดีเด่น” ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมากและต้องส่งผลกระทบต่อสังคมหรือแวดวงวิชาการอย่างกว้างขวาง เป็นที่ยอมรับในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ หรือได้รับรางวัลจากองค์กรที่ได้รับการ ยอมรับในระดับนานาชาติ เช่น UNESCO, WHO, UNICEF เป็นต้น

## ๕. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

**คำนิยาม** หมายถึง ผลงานทางวิชาการอย่างอื่นที่มีใช้เอกสารประกอบการสอน เอกสาร คำสอน บทความ ทางวิชาการ หนังสือ ตำรา งานวิจัย บทความวิทยานิพนธ์ การเสนอรายงานในการประชุมทางวิชาการ โดยปกติ หมายถึง สิ่งประดิษฐ์ หรืองานสร้างสรรค์ อาทิ การประดิษฐ์เครื่องทุ่นแรง ผลงาน การสร้างสิ่งมีชีวิตพันธุ์ใหม่ วัคซีน สิ่งก่อสร้าง หรือผลงาน ด้านศิลปะ หรือสารานุกรม รวมถึงงานแปลจากตัวงานต้นแบบที่ได้รับอนุญาตจาก เจ้าของลิขสิทธิ์ที่เป็นงานวรรณกรรม หรืองานด้านปรัชญา หรือ ประวัติศาสตร์ หรือวิทยาการสาขาอื่นบางสาขา ที่มีความสำคัญและทรงคุณค่าในสาขาวิชานั้น ๆ ซึ่งเมื่อนำมาแปลแล้วจะเป็นการเสริมความก้าวหน้าทางวิชาการ ที่ประจักษ์ชัด หรืออาจหมายถึงการสร้างสรรค สื่อต่างๆที่มีประโยชน์ต่อการศึกษาในสาขาวิชานั้นๆ เช่น

บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน (computer assist instruction) ต้องมีเนื้อหาในสาขาวิชาที่ขอแต่งตั้ง และ จะต้องมียุทธศาสตร์ประกอบ ที่ทำให้ผู้เรียนศึกษา และทำความเข้าใจในสาระของบทเรียนนั้น ได้ด้วยตนเอง โดยไม่ต้อง เข้าศึกษาใน วิชา นั้น เช่น วัสดุประสมค์ เนื้อเรื่อง การอธิบายหรือการวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง และบรรณานุกรม ที่เขียนตามระบบสากล มีการอธิบายสาระสำคัญ โดยอาจใช้ข้อมูล ภาพยนต์ แผนภาพ การจำลอง สถานการณ์ หรือกรณีศึกษาประกอบ และต้องมีลักษณะการโต้ตอบและ แลกเปลี่ยนข้อมูลระหว่างผู้เรียนกับบทเรียน (interactive) จนผู้อ่านเข้าใจในสาระสำคัญนั้นได้ อย่างลึกซึ้งยิ่งไปกว่าการศึกษาจากสิ่งพิมพ์ทั่วไป

เอกสารประกอบการเรียนโดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (problem-based learning) ต้องมีเนื้อหาในสาขาวิชา ที่ขอแต่งตั้ง ซึ่งประกอบ ด้วยคู่มือผู้สอน (tutor guide) และคู่มือผู้เรียน (student guide)

๑. คู่มือผู้สอน (tutor guide) ประกอบด้วย แผนการสอน วัสดุประสมค์ กรณีศึกษาซึ่งอาจเป็นข้อความ หรือภาพยนตร์สั้น หรือสื่ออื่นๆ ประเด็นเพื่ออภิปราย เอกสารคำสอนที่มีรายละเอียดของเนื้อหาเรียนรู้ให้ผู้สอน เข้าใจถึงเนื้อหา ตามวัสดุประสมค์ และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ที่ให้นักศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติม

๒. คู่มือผู้เรียน (student guide) ประกอบด้วย แผนการสอน วัสดุประสมค์ กรณีศึกษา ซึ่งอาจเป็น ข้อความ หรือภาพยนตร์สั้น หรือสื่ออื่นๆ ประเด็นเพื่ออภิปราย แหล่งเรียนรู้อื่นๆ ที่ต้องศึกษาเพิ่มเติม และอาจมี เอกสารคำสอนที่มีเนื้อหาเรียนรู้ให้ผู้เรียนเข้าใจถึงกรอบเนื้อหาโดยรวมอย่างย่อ

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นที่เสนอ จะต้องประกอบด้วยบทวิเคราะห์ที่อธิบาย และชี้ให้เห็นว่างาน ดังกล่าวทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือเสริมสร้างองค์ความรู้ หรือเป็นประโยชน์ต่อ หรือให้วิธีการที่จะ เป็นประโยชน์ต่อสาขาวิชานั้น และแสดงถึงความสามารถในการบุกเบิกสาขาวิชานั้น สำหรับผลงานที่มุ่งเชิงปฏิบัติ จะต้องผ่านการพิสูจน์ หรือมีหลักฐานรายละเอียดต่าง ๆ ประกอบแสดงให้เห็นคุณค่าของผลงาน

## รูปแบบ

๑. อาจจัดเพิ่มได้หลายรูปแบบ ทั้งที่เป็นรูปเล่ม หรือการบันทึกเป็นภาพยนตร์ แลกเสียง หรือสื่อสารสนเทศอื่น

๒. มีคำอธิบาย/ชี้แจงโดยชัดเจนประกอบผลงานนั้น เพื่อชี้ให้เห็นว่าเป็นผลงานที่ทำให้เกิดการพัฒนาและความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือเสริมสร้างความรู้ หรือก่อให้เกิดประโยชน์ต่อสาขาวิชาหนึ่งๆ หรือหลายสาขาวิชาได้อย่างไร ในแง่ใด

๓. กรณีผลงานที่เป็นสิ่งประดิษฐ์ หรือผลงานที่มุ่งในเชิงปฏิบัติจะต้องผ่านการพิสูจน์หรือแสดงหลักฐานเป็นรายละเอียดให้ครบถ้วนที่แสดงถึงคุณค่าของผลงานนั้นด้วย

### การเผยแพร่ มีวิธีการเผยแพร่ ดังนี้

๑. การเผยแพร่เป็นรูปเล่ม ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์ (printing house) หรือสำนักพิมพ์ (publishing house) หรือโดยการถ่ายสำเนาเย็บเป็นรูปเล่ม หรือทำในรูปแบบอื่น ๆ

๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์ เช่น ซีดีรอม

๓. การเผยแพร่โดยการจัดนิทรรศการ การจัดแสดง การจัดการแสดง หรือโดยมีการนำไปใช้หรือประยุกต์ใช้อย่างแพร่หลาย

การเผยแพร่งกล่าว จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอนวิชาต่างๆ ในหลักสูตรเท่านั้น ทั้งนี้ ต้องได้รับการตรวจสอบ และรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการของมหาวิทยาลัย ส่วนงาน และ/หรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น และต้องเผยแพร่สู่สาธารณชนมาแล้วไม่น้อยกว่า ๔ เดือน

### ระดับคุณภาพ

“ต่ำกว่าดี” คุณภาพไม่ถึงระดับดี

“ดี” เป็นผลงานใหม่หรือเป็นการนำสิ่งที่มีอยู่แล้วมาประยุกต์ด้วยวิธีการใหม่ๆ และผลงานนั้น ก่อให้เกิดประโยชน์ด้านใดด้านหนึ่ง

“ดีมาก” ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้อง

๑. ได้รับการรับรองโดยองค์กรทางวิชาการ หรือหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องในสาขาวิชาที่เสนอหรือ

๒. เป็นผลงานที่สร้างสรรค์เป็นที่ยอมรับของผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชานั้นๆ

“ดีเด่น” ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้องเป็นที่ยอมรับโดยทั่วไปในวงวิชาการ และ/หรือวงวิชาชีพ ทั้งในระดับชาติและ/หรือระดับนานาชาติ

## ๖. ตำรา

คำนิยาม หมายถึง ผลงานวิชาการที่เรียบเรียงขึ้นอย่างเป็นระบบ ครอบคลุมเนื้อหาสาระของวิชาหรือเป็นส่วนหนึ่งของวิชาหรือหลักสูตรก็ได้ที่สะท้อนให้เห็นถึงความสามารถในการถ่ายทอด วิชาในระดับอุดมศึกษา ในการเรียนการสอน ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย เนื้อหาของตำราต้องมีความทันสมัย เมื่อพิจารณาถึง วันที่ยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการ

ทั้งนี้ จะต้องระบุวิชาที่เกี่ยวข้องในหลักสูตรที่ใช้ตำราเล่มที่เสนอขอตำแหน่งทางวิชาการด้วย ผลงานวิชาการที่เป็น “ตำรา” นี้ อาจได้รับการพัฒนาขึ้นจากเอกสารคำสอน จนถึงระดับที่มีความสมบูรณ์ ที่สุดซึ่งผู้อ่านอาจเป็น

บุคคลที่มีใจ ผู้เรียนในวิชานั้น แต่สามารถอ่านและทำความเข้าใจในสาระของตำรา นั้นด้วยตนเองได้โดยไม่ต้องเข้าศึกษาในวิชานั้น

**รูปแบบ** เป็นรูปเล่มประกอบด้วย คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การอธิบายหรือการวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง และบรรณานุกรมที่เขียนตามระบบสากล ทั้งนี้ อาจมีการอ้างอิงแหล่งข้อมูลที่ทันสมัย และครบถ้วน สมบูรณ์ มีดัชนีค้นคำ/ ข้อความ มีการอธิบายสาระสำคัญมีความชัดเจน โดยอาจใช้ข้อมูลแผนภาพตัวอย่าง หรือกรณีศึกษาประกอบจนผู้อ่าน สามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนั้นได้โดยเบ็ดเสร็จ

**การเผยแพร่** มีวิธีการเผยแพร่ ดังนี้

๑. การเผยแพร่เป็นรูปเล่ม ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์ หรือโดยการถ่ายสำเนาเย็บเป็นรูปเล่ม หรือทำในรูปแบบอื่นๆ

๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์ เช่น ซีดีรอม การเผยแพร่ดังกล่าวจะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอนวิชาต่างๆในหลักสูตรเท่านั้น จำนวนพิมพ์ เป็นดัชนีหนึ่งนี้อาจแสดงการเผยแพร่อย่างกว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน ทั้งนี้ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการของมหาวิทยาลัย ส่วนงาน และ/หรือ สถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น และต้องใช้ประกอบการเรียนการสอน ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัยมาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ภาคการศึกษา

เมื่อได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของ “ตำรา” นั้นแล้ว การนำ “ตำรา” นั้นไปแก้ไขปรับปรุง หรือเพิ่มเนื้อหาใน “ตำรา” เพื่อนำมาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการและให้มีการประเมิน คุณภาพ “ตำรา” นั้นอีกครั้งหนึ่ง อาจกระทำได้ แต่ต้องทำการเผยแพร่ “ตำรา” นั้นใหม่อีกครั้งหนึ่ง

**เกณฑ์ระดับคุณภาพ**

“ควรปรับปรุง” คุณภาพไม่ถึงเกณฑ์ระดับคุณภาพสำหรับตำแหน่งที่ขอแต่งตั้ง แต่หากมีการปรับปรุงตามข้อคิดเห็นของกรรมการผู้ประเมิน ก็อาจมีคุณภาพถึงเกณฑ์ระดับคุณภาพสำหรับตำแหน่งที่ขอแต่งตั้งนั้น

“ต่ำกว่าดี” คุณภาพไม่ถึงระดับดี

“ดี” เป็นตำราที่ถูกต้องตามจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการมีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้อง สมบูรณ์ และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนในระดับอุดมศึกษา

“ดีมาก” ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้อง

๑. มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการ และเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ

๒. มีการสอดแทรกความคิดริเริ่มและประสบการณ์หรือผลงานวิจัยของผู้เขียนที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอน

๓. สามารถนำไปใช้อ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้

“ดีเด่น” ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้อง

๑. มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการและมีการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้างองค์ ความรู้ใหม่ (body of knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง

๒. มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและการค้นคว้าต่อเนื่อง

๓. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติและ/ หรือนานาชาติ

## ๗. หนังสือ

**คำนิยาม** หมายถึง ผลงานวิชาการที่เรียบเรียงขึ้นโดยมีรากฐานทางวิชาการที่มั่นคง และให้ทัศนะของผู้เขียนที่สร้างเสริมปัญญาความคิด และสร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการให้แก่สาขาวิชานั้นๆ และ/หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง มีความต่อเนื่องเชื่อมโยงทางเนื้อหา และครอบคลุม โดยไม่จำเป็นต้องสอดคล้อง หรือเป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตร หรือของวิชาใดวิชาหนึ่งในหลักสูตร และไม่จำเป็นต้องนำไปใช้ประกอบการเรียนการสอนในวิชาใดหนึ่ง ทั้งนี้เนื้อหาของหนังสือต้องมีความทันสมัย เมื่อพิจารณาถึงวันที่ยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการ

**รูปแบบ** เป็นรูปเล่มประกอบด้วย คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การอธิบายหรือการวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง และบรรณานุกรมที่เขียนตามระบบสากล ทั้งนี้ อาจมีการอ้างอิงแหล่งข้อมูลที่ทันสมัย และครบถ้วน สมบูรณ์ มีดัชนีค้นคำ/ข้อความ มีการอธิบายสาระสำคัญมีความชัดเจน โดยอาจ ใช้ข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่าง หรือกรณีศึกษาประกอบจนผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนั้นได้ โดย เบ็ดเสร็จ

**การเผยแพร่** มีวิธีการเผยแพร่ ดังนี้

๑. การเผยแพร่เป็นรูปเล่ม ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์ หรือโดยการถ่ายสำเนาเย็บเป็นรูปเล่ม หรือทำในรูปแบบอื่นๆ

๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์ เช่น ซีดีรอม

การเผยแพร่ดังกล่าวจะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียน การสอน วิชาต่างๆ ในหลักสูตรเท่านั้น จำนวนพิมพ์เป็นดัชนีหนึ่งที่อาจแสดงการเผยแพร่อย่างกว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน ทั้งนี้ ต้องได้รับการตรวจสอบ และรับรอง การเผยแพร่จาก คณะกรรมการของมหาวิทยาลัย ส่วนงาน และ/หรือ สถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้อง กับสาขาวิชานั้น และต้องเผยแพร่สู่สาธารณชนมาแล้วไม่น้อยกว่า ๔ เดือน

เมื่อได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของ “หนังสือ” นั้นแล้ว การนำ “หนังสือ” นั้นไปแก้ไขปรับปรุง หรือเพิ่มเนื้อหาใน “หนังสือ” เพื่อนำมาขอตำแหน่งทางวิชาการและให้มีการประเมิน คุณภาพ “หนังสือ” นั้นอีกครั้งหนึ่ง อาจกระทำได้ แต่ต้องทำการเผยแพร่ “หนังสือ” นั้นใหม่อีกครั้งหนึ่ง

**เกณฑ์ระดับคุณภาพ**

“ควรปรับปรุง” คุณภาพไม่ถึงเกณฑ์ระดับคุณภาพสำหรับตำแหน่งที่ขอแต่งตั้ง แต่หากมีการปรับปรุงตามข้อคิดเห็นของกรรมการผู้ประเมิน ก็อาจมีคุณภาพถึงเกณฑ์ระดับคุณภาพสำหรับตำแหน่ง ที่ขอแต่งตั้งนั้น

“ต่ำกว่าดี” คุณภาพไม่ถึงระดับดี

“ดี” เป็น หนังสือที่ถูกต้องตามจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการมีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้อง สมบูรณ์ และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อการเรียน การสอนในระดับอุดมศึกษา

“ดีมาก” ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้อง

๑. มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการ และเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ

๒. มีการสอดแทรกความคิดริเริ่มและประสบการณ์หรือผลงานวิจัยของผู้เขียนที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ

๓. สามารถนำไปใช้อ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้



“ดีเด่น” ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้อง

๑. มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการและมีการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ (body of knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง
๒. มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและการค้นคว้าต่อเนื่อง
๓. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติและ /หรือนานาชาติ

#### ๘. บทความวิชาการ

**คำนิยาม** เป็นงานเขียนทางวิชาการซึ่งมีการกำหนดประเด็นที่ต้องการอธิบายหรือวิเคราะห์ อย่างชัดเจน ทั้งนี้มีการวิเคราะห์ประเด็นดังกล่าวตามหลักวิชาการจนสามารถสรุปผลการวิเคราะห์ใน ประเด็นนั้นได้ อาจเป็นการนำความรู้จากแหล่งต่าง ๆ มาประมวลร้อยเรียงเพื่อวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ โดยที่ผู้เขียนแสดงทัศนะทาง วิชาการของตนไว้อย่างชัดเจนด้วย

**รูปแบบ** เป็นบทความที่มีความยาวไม่มากนัก ประกอบด้วยการนำความที่แสดงเหตุผล หรือที่มาของ ประเด็นที่ต้องการอธิบายหรือวิเคราะห์ กระบวนอธิบายหรือวิเคราะห์ บทสรุป การอ้างอิง และบรรณานุกรม ที่ครบถ้วนและสมบูรณ์

**การเผยแพร่** เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังนี้

๑. เผยแพร่ในรูปของบทความทางวิชาการในวารสารทางวิชาการ ทั้งนี้ วารสารทางวิชาการ นั้นอาจเผยแพร่เป็นรูปเล่ม สิ่งพิมพ์ หรือเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่มีกำหนดการเผยแพร่อย่างแน่นอน ชัดเจน
๒. เผยแพร่ในหนังสือรวบรวมบทความในรูปแบบอื่นที่มีกองบรรณาธิการประเมิน และ ตรวจสอบคุณภาพของบทความต่างๆ ในหนังสือเล่มนั้นแล้ว
๓. เผยแพร่ในหนังสือประมวลผลการประชุมทางวิชาการ (Proceedings) ของการประชุมทาง วิชาการในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ ที่มีกองบรรณาธิการประเมินและตรวจสอบคุณภาพของ บทความต่างๆ ที่นำเสนอแล้ว

เมื่อได้เผยแพร่ตามลักษณะข้างต้น และได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของ “บทความ วิชาการ” นั้นแล้ว การนำ “บทความทางวิชาการ” นั้นมาแก้ไขปรับปรุง หรือเพิ่มเติมส่วนใดส่วนหนึ่ง เพื่อนำมาเสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการ และให้มีการประเมินคุณภาพ “บทความทางวิชาการ” นั้นอีกครั้งหนึ่งจะกระทำไม่ได้

#### ระดับคุณภาพ

“ต่ำกว่าดี” คุณภาพไม่ถึงระดับดี

“ดี” เป็นบทความทางวิชาการที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้อง สมบูรณ์ และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจน เป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ

“ดีมาก” ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติม ดังนี้

๑. มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการ และเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ
๒. สามารถนำไปใช้อ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้

“ดีเด่น” ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติม ดังนี้

๑. มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการและมีการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้าง องค์ความรู้ใหม่ (body of knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง
๒. มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและการค้นคว้าต่อเนื่อง
๓. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติและ /หรือนานาชาติ

#### ๙. เอกสารการสอน ประกอบด้วยเอกสารประกอบการสอน และเอกสารคำสอน

##### ๙.๑ เอกสารประกอบการสอน

**คำนิยาม** หมายถึง เอกสารที่ใช้ประกอบการสอนในวิชาใดวิชาหนึ่งในหลักสูตรของมหาวิทยาลัยที่สะท้อนให้เห็นถึงเนื้อหาวิชาและวิธีการสอนอย่างเป็นระบบ จัดเป็นเครื่องมือสำคัญของ ผู้สอนในการใช้ประกอบการสอน

**รูปแบบ** เป็นเอกสาร หรือสื่ออื่นๆ ประกอบด้วย

แผนการสอน มีรายละเอียดดังนี้

๑. ชื่อเรื่องที่สอนในคาบเวลานั้น
๒. ชื่ออาจารย์ผู้สอน วุฒิการศึกษา ตำแหน่งทางวิชาการ
๓. ชื่อรายวิชา รหัสรายวิชา และหลักสูตร
๔. วัตถุประสงค์การสอน
๖. เนื้อหาของเรื่องที่สอนโดยสังเขป
๗. วิธีการจัดประสบการณ์เรียนรู้
๘. สื่อการเรียนรู้
๙. การวัดผล

๑๐. หากมีการปรับปรุงแก้ไข ให้ระบุวัน เดือน ปี ที่แก้ไข

หัวข้อบรรยาย ที่มีรายละเอียดประกอบพอสมควร

อาจมีสิ่งต่าง ๆ ต่อไปนี้เพิ่มเติมอีกก็ได้ เช่น รายชื่อบทความ หนังสืออ่านประกอบ บทเรียบเรียง คัดย่อ เอกสารที่เกี่ยวข้อง แผนภูมิ แถบเสียง หรือภาพเคลื่อนไหว

**การเผยแพร่** อาจเป็นเอกสารที่จัดเป็นรูปเล่ม หรือถ่ายสำเนาเย็บเล่ม หรือเป็นสื่ออื่นๆ เช่น ซีดีรอม

##### ๙.๒ เอกสารคำสอน

**คำนิยาม** หมายถึง เอกสารที่ใช้ประกอบการสอนในวิชาใดวิชาหนึ่งในหลักสูตรของมหาวิทยาลัยที่สะท้อนให้เห็นถึงเนื้อหาวิชา และวิธีการสอนอย่างเป็นระบบ โดยอาจพัฒนาขึ้นจาก เอกสารประกอบการสอนจนมีความสมบูรณ์กว่าเอกสารประกอบการสอน จัดเป็นเครื่องมือสำคัญของ ผู้เรียนที่นำไปศึกษาด้วยตนเอง หรือเพิ่มเติมขึ้นจากการเรียนในวิชานั้นๆ

**รูปแบบ** เป็นเอกสารรูปเล่ม หรือสื่ออื่นๆ ประกอบด้วย

แผนการสอน มีรายละเอียดดังนี้

๑. ชื่อเรื่องที่สอนในคาบเวลานั้น
๒. ชื่ออาจารย์ผู้สอน วุฒิการศึกษา ตำแหน่งทางวิชาการ
๓. ชื่อรายวิชา รหัสรายวิชา และหลักสูตร

๔. วัตถุประสงค์การสอน

๕. เนื้อหาของเรื่องที่สอนโดยสังเขป

๖. วิธีการจัดประสบการณ์เรียนรู้

๗. สื่อการเรียนรู้

๘. การวัดผล

๙. หากมีการปรับปรุงแก้ไข ให้ระบุวัน เดือน ปี ที่แก้ไข

หัวข้อบรรยายที่มีรายละเอียดประกอบพอสมควร

รายชื่อบทความ และ/หรือ หนังสืออ่านประกอบ และ/หรือ บทเรียบเรียงคัดย่อ และ/หรือ เอกสารที่เกี่ยวข้อง และ/หรือ แผนภูมิ แถบเสียง และ/หรือ ภาพเคลื่อนไหว และ/หรือ ตัวอย่าง หรือ กรณีศึกษา แบบฝึกปฏิบัติ

บรรณานุกรมที่ทันสมัย

**การเผยแพร่** ต้องได้รับการจัดทำเป็นรูปเล่มด้วยการพิมพ์ หรือถ่ายสำเนาเย็บเล่ม หรือสื่ออื่นๆ ที่แสดงหลักฐานว่าได้เผยแพร่โดยใช้เป็น “คำสอน” ให้แก่ผู้เรียนในวิชานั้นๆ มาแล้ว

**เกณฑ์ระดับคุณภาพของเอกสารการสอน**

“ต่ำกว่าดี” คุณภาพไม่ถึงระดับดี

“ดี” แผนการสอน ถูกต้อง มีองค์ประกอบครบถ้วนตามที่กำหนด เนื้อหาวิชาถูกต้อง ทันสมัย นำเสนอเป็นระบบ เข้าใจง่าย ใช้ภาษาได้ถูกต้องตามหลักภาษา

“ดีมาก” ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และมีการประยุกต์ความรู้ให้เหมาะสมกับสภาพสังคมไทย หรือเวชศาสตร์เขตเมือง มีการเสนอแนะประเด็นที่ยังต้องการการค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม

“ควรปรับปรุง” หมายถึง คุณภาพการสอนไม่ถึงเกณฑ์ระดับคุณภาพสำหรับตำแหน่งที่ ขอแต่งตั้ง แต่หากมีการปรับปรุงตามข้อคิดเห็นของกรรมการผู้ประเมิน ก็อาจมีคุณภาพถึงเกณฑ์ ระดับคุณภาพสำหรับ ตำแหน่งที่ขอแต่งตั้งนั้น

#### ๑๐. ดัชนีและเกณฑ์ระดับคุณภาพของการสอน

**ดัชนี**

๑. มีการวางแผนการสอนอย่างเป็นระบบ เพื่อให้ผลการสอนเป็นไปตามจุดมุ่งหมายที่วางไว้

๒. มีความสามารถให้ผู้เรียนรู้จักคิด วิเคราะห์ และวิจารณ์ในวิชาที่สอน

๓. มีความสามารถในการใช้เทคนิค วิธีสอนต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความสนใจ และติดตามการสอน ตลอดเวลา

๔. มีความสามารถชี้ให้ผู้เรียนมองเห็นความสัมพันธ์ของวิชาที่เรียนกับวิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง

๕. มีความสามารถแนะนำให้ผู้เรียนรู้จักแหล่งข้อมูลที่จะค้นคว้าศึกษาเพิ่มเติมตัวอย่าง

๖. มีความสามารถจัดให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ตามความ เหมาะสม

๗. มีความสามารถในการใช้สื่อการสอน และอุปกรณ์ช่วยสอนที่เหมาะสมเป็นอย่างดี

๘. มีความสามารถในการประเมินความรู้ ความเข้าใจของผู้เรียนในวิชาที่สอนโดยต้องแสดงวิธีการ วัดผลที่ถูกต้อง ตรงตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ในแผนการสอน

๙. มีความสามารถในการพัฒนาแผนการสอนตามข้อ ๑

๑๐. เป็นตัวอย่างในด้านคุณธรรมและจริยธรรม

#### **เกณฑ์ระดับคุณภาพ**

“ต่ำกว่าชำนาญ” หมายถึง คุณภาพในการสอนไม่ถึงระดับชำนาญ

“ชำนาญ” หมายถึง มีแผนการสอนที่ถูกต้อง ครบถ้วน จัดการเรียนการสอนได้ตามแผนการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ สร้างเครื่องมือวัดผลการเรียนรู้ของนักศึกษาได้ถูกต้องตามหลักการวัดผล เป็นผู้ตรง ต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความสุภาพทั้งบุคลิก วาจา และการแต่งกาย

“ชำนาญพิเศษ” หมายถึง มีแผนการสอนที่ถูกต้อง ครบถ้วน จัดการเรียนการสอนได้ตามแผนการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ มีความสามารถสอนให้ผู้เรียนรู้จักคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ และวิจารณ์ ใช้เทคนิควิธีสอนต่าง ๆ อย่างมีประสิทธิภาพสูง สร้างเครื่องมือวัดผลการเรียนรู้ของนักศึกษาได้ถูกต้องตามหลักการวัดผล และปรับปรุงแก้ไขได้เหมาะสม พัฒนาแผนการสอนให้ทันสมัยอยู่เสมอ เป็นผู้ตรงต่อ เวลา มีความรับผิดชอบ มีความสุภาพทั้งบุคลิก วาจา และการแต่งกาย

“เชี่ยวชาญ” หมายถึง มีแผนการสอนที่ถูกต้อง ครบถ้วน จัดการเรียนการสอนได้ตามแผนการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ มีทักษะการจัดการเรียนรู้ โดยให้นักศึกษามีส่วนร่วม มีความสามารถสอนให้ผู้เรียนรู้จักคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ และวิจารณ์ใช้เทคนิควิธีสอนต่าง ๆ อย่างมีประสิทธิภาพสูง สร้างเครื่องมือวัดผล การเรียนรู้ของนักศึกษาได้อย่างมีคุณภาพสูง สามารถประเมินเครื่องมือวัดผลและปรับปรุงแก้ไขได้ถูกต้อง เหมาะสม พัฒนาแผนการสอนให้ทันสมัยอยู่เสมอ เป็นผู้ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความสุภาพทั้ง บุคลิก วาจา และการแต่งกาย

“ควรปรับปรุง” หมายถึง คุณภาพการสอนไม่ถึงเกณฑ์ระดับคุณภาพสำหรับตำแหน่งที่ขอแต่งตั้ง แต่หากมีการปรับปรุงตามข้อคิดเห็นของกรรมการผู้ประเมิน ก็อาจมีคุณภาพถึงเกณฑ์ระดับคุณภาพ สำหรับตำแหน่งที่ขอแต่งตั้งนั้น

#### **๑๑. งานแปล**

นิยาม งานแปลจากตัวงานต้นแบบที่ได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ ที่เป็นงานวรรณกรรม หรืองานด้านปรัชญา หรือประวัติศาสตร์ หรือวิทยาการสาขาอื่นบางสาขาที่มีความสำคัญและทรงคุณค่า ในสาขาวิชานั้น ๆ เมื่อนำมาแปลแล้วจะเป็นการเสริมความก้าวหน้าทางวิชาการที่ประจักษ์ชัด เป็นการ แปลจากภาษาต่างประเทศ เป็นภาษาไทย หรือจากภาษาไทยเป็นภาษาต่างประเทศ หรือแปลจากภาษาต่างประเทศหนึ่งเป็นภาษาต่างประเทศอีกภาษาหนึ่ง (งานแปลนี้ จัดเป็นผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น อีกประเภทหนึ่ง)

##### **การเผยแพร่**

๑. การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์ (printine house) หรือสำนักพิมพ์ (publishing house)

๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่น ๆ ตัวอย่างเช่น การเผยแพร่ในรูปแบบของ ซีดีรอม ฯลฯ

การเผยแพร่งานดังกล่าวจะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียน การสอน วิชาต่างๆ ในหลักสูตรเท่านั้น จำนวนพิมพ์เป็นดัชนีหนึ่งที่สามารถแสดงการเผยแพร่อย่างกว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน ทั้งนี้ ต้องได้รับการตรวจสอบ และรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการของมหาวิทยาลัย ส่วนงาน และ/หรือ สถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น และต้องเผยแพร่สู่สาธารณชนมาแล้วไม่น้อยกว่า ๔ เดือน

เมื่อได้เผยแพร่ตามลักษณะข้างต้น และได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของ “งานแปล” นั้นแล้ว การนำ “งานแปล” นั้นมาแก้ไขปรับปรุง หรือเพิ่มเติมส่วนใดส่วนหนึ่ง เพื่อนำมาเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ และให้มีการประเมินคุณภาพ “บทความทางวิชาการ” นั้นอีกครั้งหนึ่งจะกระทำ ไม่ได้

#### เกณฑ์ระดับคุณภาพ

“ควรปรับปรุง” หมายถึง คุณภาพไม่ถึงเกณฑ์ระดับคุณภาพสำหรับตำแหน่งที่ขอแต่งตั้ง แต่หากมีการปรับปรุงตามข้อคิดเห็นของกรรมการผู้ประเมิน ก็อาจมีคุณภาพถึงเกณฑ์ระดับคุณภาพ สำหรับตำแหน่งที่ขอแต่งตั้งนั้น

“ต่ำกว่าดี” หมายถึงคุณภาพไม่ถึงระดับดี

“ดี” หมายถึง เป็นงานแปลที่ถูกต้องตามจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ และแสดงให้เห็นถึงความเข้าใจในตัวบท แบบแผนทางความคิด และบ่งชี้ถึงความสามารถในการสื่อความหมายได้ เป็นอย่างดี มีการศึกษา วิเคราะห์ และตีความ ทั้งตัวบทและบริบทของตัวงาน ในลักษณะที่เทียบได้กับ งานวิจัย มีการให้อรรถาธิบายเชิงวิชาการในรูปแบบต่าง ๆ อันเหมาะสมทั้งในระดับมหภาค และจุลภาค

“ดีมาก” หมายถึง เป็นงานแปลที่ถูกต้องตามจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจอันลึกซึ้งในตัวบท แบบแผนทางความคิด และ/หรือวัฒนธรรมต้นกำเนิด และบ่งชี้ถึงความสามารถในการสื่อความหมายในระดับสูงมาก มีการศึกษาวิเคราะห์ และตีความ ทั้งตัวบทและบริบทของตัวงาน อย่างละเอียดลึกซึ้งในลักษณะที่เทียบได้กับงานวิจัยของผู้สันตติกรรมมีการให้อรรถาธิบายเชิงวิชาการในรูปแบบต่าง ๆ อันเหมาะสมทั้งในระดับมหภาคและจุลภาค

“ดีเด่น” ให้ข้อสรุปในด้านของวิธีการแปลและทฤษฎีการแปลใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมากโดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติม ดังนี้

๑. เป็นงานที่แปลมาจากต้นแบบที่มีความสำคัญ ในระดับที่มีผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในทางวิชาการ
๒. เป็นงานที่แปลอยู่ในระดับที่พึงยึดถือเป็นแบบฉบับได้
๓. มีการใช้ข้อสรุปในด้านของวิธีการแปลและทฤษฎีการแปลที่มีลักษณะเป็นการบุกเบิกทางวิชาการ